

Musik und bildende Kunst sind seit Jahrhunderten miteinander verbunden, und viele Künstler nutzen Musik als Inspiration für ihre visuellen Werke. In unserer Schule haben die Kinder ein Experiment ausprobiert, bei dem ihre Fantasie und Vorstellungskraft durch Musik angeregt wurde. Über Kopfhörer konnten sie verschiedene Lieder hören, die von unseren Lehrern im Schulgebäude aufgenommen wurden.

Bei der Auswahl der Lieder wurde Wert auf Spielfreude, Abwechslung und Atmosphäre gelegt, um die Vorstellungskraft der Schüler bestmöglich anzuregen. Ausgehend von den Gefühlen und Emotionen, die die Kompositionen hervorrufen, machten sich die Schüler unter Anleitung des Kunstlehrers an die Umsetzung ihrer Ideen.

So wurden klingende Töne der Musik durch die Bewegung des künstlerischen Pinsels in Zeichnungen verwandelt. Die Schülerinnen und Schüler konnten das Ergebnis ihrer Arbeit auf ungewöhnliche Weise präsentieren.

Für dieses Experiment hat unser Lehrer Peter Dobšinský in einem Modellierungsprogramm eine virtuelle 3D-Galerie erstellt, in der die Kreationen unserer Schüler platziert wurden. Wir haben die Galerie auch mit der Animation der Bilder in Form eines Videos verbunden, wodurch die in den Kunstwerken verankerte Vorstellungskraft noch lebendiger wird und an die Oberfläche kommt.

Diese Symbiose und Art der Präsentation vertiefen die Beziehung zwischen Kunst und Musik. In einer einzigartigen Kombination aus Bildern, Animation und Musik werden die Geschichten der Schüler und ihre Fantasie, die sie in sich selbst verbergen, lebendig.

Hudba a výtvarné umenie sú prepojené už stáročia a mnohí umelci využívajú hudbu ako inšpiráciu pre svoje výtvarné diela. Na našej škole si deti vyskúšali experiment, v ktorom bola ich fantázia a predstavivosť podnietená hudbou. V slúchadlách si mohli vypočuť odlišné skladby, ktoré nahrali v priestoroch školy naši učitelia. Skladby boli vybrané s dôrazom na hravosť, pestrosť a atmosféru, aby čo najlepšie podnietili predstavivosť žiakov. Na základe pocitov a emócií vyvolaných skladbami sa žiaci pod vedením učiteľky výtvarného odboru pustili do realizácie svojich predstáv. Znejúce tóny hudby sa tak transformovali pohybom štetca na výkresy. Výsledok svojej práce mohli žiaci prezentovať neobvyklým spôsobom. Pre tento experiment náš pedagóg Peter Dobšinský vytvoril virtuálnu 3D galériu v modelovacom programe, kde sa umiestnili výtvary našich žiakov. Vizuálna galéria sme prepojili aj s animáciou obrazov vo forme videa, kde sa ich fantázia ukotvená vo výtvarných dielach ešte viac oživuje a dostáva na povrch. Táto symbióza a spôsob prezentácie ešte viac prehĺbila vzťah umenia a hudby. V jedinečnom spojení obrazov, animácie a hudby ožívajú príbehy žiakov a ich fantázia, ktorú ukrývajú v sebe.